

MÁSTER

MÁSTER EN ESCRITURA PROFESIONAL Y NARRACIÓN CREATIVA (+ WORDPRESS)



EBS179

- DIPLOMA AUTENTIFICADO POR NOTARIO EUROPEO -



DESTINATARIOS

El Programa está especialmente diseñado para aquellas personas que estén interesadas en adquirir conocimientos sobre **Escritura Profesional y Narración Creativa** y que quieran asegurarse un recorrido ascendente en esta área, con una especial elevación y consolidación de competencias.

Permite conocer la escritura creativa, la lingüística, la gramática, la narración, el lenguaje literario, saca al escritor que llevas dentro, el wordpress, la introducción, la plataforma, cómo instalar wordpress, los ajustes de configuración, añadir el contenido, otras posibilidades, las plantillas, los plugins y SEO, entre otros conceptos relacionados. Además, al final de cada unidad didáctica el alumno/a encontrará ejercicios de autoevaluación que le permitirá hacer un seguimiento del curso de forma autónoma.

En ambas modalidades el alumno recibirá acceso a un curso inicial donde encontrará información sobre la metodología de aprendizaje, la titulación que recibirá, el funcionamiento del Campus Virtual, qué hacer una vez el alumno haya finalizado e información sobre Grupo Esneca Formación. Además, el alumno dispondrá de un servicio de **clases en directo**.

FICHA TÉCNICA

CARGA HORARIA
300H



MODALIDAD
A DISTANCIA / ONLINE

*Ambas modalidades incluyen módulos con clases en directo



CURSO INICIAL
ONLINE



TUTORIAS
PERSONALIZADAS



IDIOMA
CASTELLANO



DURACIÓN
HASTA UN AÑO

*Prorrogable



IMPORTE

VALOR ORIGINAL: 1400€

VALOR ACTUAL: 350€

CERTIFICACIÓN OBTENIDA

Una vez finalizados los estudios y superadas las pruebas de evaluación, el alumno recibirá un diploma que certifica el “**MÁSTER EN ESCRITURA PROFESIONAL Y NARRACIÓN CREATIVA (+ WORDPRESS)**”, de ELBS ESCUELA DE LIDERAZGO.

Los diplomas llevan el sello de **Notario Europeo** que da fe de la validez, contenidos y autenticidad del título a nivel nacional e internacional. Además, dispone del reconocimiento **Cum Laude**. Este distintivo lo otorga Emagister a los centros educativos y escuelas de negocios, que hayan recibido la mejor valoración de los servicios formativos prestados por los estudiantes.

REDES SOCIALES

 www.facebook.com/escuelaelbs

 www.linkedin.com/company/elbs-escueladeliderazgo

 [@escuela_elbs_formacion](https://www.instagram.com/escuela_elbs_formacion)

 www.escuelaelbs.com

 [@ELBS_School](https://twitter.com/ELBS_School)

 www.escuelaelbs.com/blog

CONTENIDO FORMATIVO

PARTE 1. ESCRITURA CREATIVA

INTRODUCCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESCRITURA

1. Origen y evolución
2. Etapas históricas de la escritura
 - No escritura
 - Precedentes
 - Escritura completa
 - Sistema logo-silábico
 - Sistema silábico
 - Sistema alfabético
3. Texto escrito
 - Proceso comunicativo
 - Elementos de la comunicación
 - Propiedades del texto
 - Propósito comunicativo
 - Sentido completo
 - Unidad
 - Coherencia
 - Cohesión
 - Tipos de texto

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LINGÜÍSTICA

1. Introducción a la lingüística
2. Fonética y fonología
 - Clasificación y transcripción de los sonidos
3. Ortografía
 - Acentuación
 - Signos de puntuación
 - Coma
 - Punto y coma
 - Punto
 - Dos puntos
 - Puntos suspensivos
 - Interrogación y admiración
 - Paréntesis y diéresis
 - Comillas
 - Guion y raya
4. Semántica y léxico
 - Componentes del léxico

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GRAMÁTICA

1. ¿Qué es la gramática?

- Morfología
 - Tipos de morfemas
- Clases de palabras
 - Sustantivo
 - Adjetivo
 - Artículo
 - Pronombre
 - Adverbios e interjecciones
 - Preposiciones y conjunciones
 - Verbo
 - Conectores
- Sintaxis
 - Tipos de oración

UNIDAD DIDÁCTICA 4. NARRACIÓN

1. Introducción a los géneros literarios

2. Narrativa

- Subgéneros narrativos
 - Cuento
 - Novela
 - Microrrelato
 - Leyenda
 - Mito
 - Fábula

3. Elementos de la narración

- Acción
- Estructura
 - Unidad temática y verosimilitud
 - Conflicto
- Narrador
 - Tipos de narrador
 - Recursos polifónicos
- Ambientación
 - Espacio
 - Tiempo
- Personajes
 - Caracterización
- Técnicas narrativas
 - Modalidades discursivas
 - Uso de los tiempos verbales

4. Leyes de la narración

- Ley de la utilidad
- Ley del interés

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LENGUAJE LITERARIO

1. Precisión léxica
 - Sinónimos, antónimos y homónimos
 - Imprecisiones léxicas
 - Palabras “cajón de sastre”
 - Perífrasis
 - Palabras superfluas
 - Dobles negaciones
 - Expresiones “burocráticas o técnicas”
 - Sustantivitis
 - Quequeísmo
2. Expresividad
 - Lenguaje figurado
 - Recursos literarios
3. Tono
4. Ritmo

UNIDAD DIDÁCTICA 6. SACA AL ESCRITOR QUE LLEVAS DENTRO

1. Introducción
2. Entrenamiento de la mente
 - Creatividad e imaginación
 - Consejos básicos para afrontar la escritura
3. Disparadores creativos
 - Ejercicios prácticos
4. Creación de personajes
 - Requisitos de los personajes
 - Estereotipos vs. Arquetipos
 - Descripción del personaje al lector
 - Ejercicios prácticos
5. Conflictos e incidentes detonadores
 - Ejercicios prácticos
6. Gestión de la rutina
 - Ejercicios prácticos
7. Uso de técnicas narrativas
 - Ejercicios prácticos
8. Recursos electrónicos para la escritura
9. Plagio literario
 - Qué es plagio
 - Qué no es plagio
 - Cómo actuar en caso de plagio
 - Consejos para evitar el plagio literario

SOLUCIONARIO

BIBLIOGRAFÍA

PARTE 2. WORDPRESS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A WORDPRESS

1. ¿Que es un blog?
2. ¿Que es Wordpress?
3. Diferencias entre WordPress.com y WordPress.org

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PLATAFORMA WORDPRESS.COM

1. Darse de Alta
2. Portada y tablero
3. Crear un Post
4. Subir Imágenes, videos y audio en un post
5. Crear páginas y enlaces
6. Gestión, diseño y categorías
7. Comentarios, ajustes y usuarios

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INSTALAR WORDPRESS.ORG

1. Requisitos de la instalación
2. Darse de alta en un servidor
3. Crear un espacio web
4. Crear una base de datos
5. Descargar WordPress.org
6. Configurar el FTP
7. Instalar WordPress.org

UNIDAD DIDÁCTICA 4. AJUSTES DE CONFIGURACIÓN

1. Ajustes generales
2. Ajustes de Escritura
3. Ajustes de Lectura
4. Ajustes de Comentarios
5. Ajustes de Medios
6. Ajustes privacidad y enlaces

UNIDAD DIDÁCTICA 5. AÑADIR CONTENIDO I

1. Añadir una nueva entrada I
2. Añadir una nueva entrada II
3. Multimedia en una Entrada I
4. Multimedia en una entrada II
5. Menú Multimedia

UNIDAD DIDÁCTICA 6. AÑADIR CONTENIDO II

1. Categorías
2. Etiquetas
3. Enlaces
4. Comentario
5. Páginas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. OTRAS POSIBILIDADES DE WORDPRESS

1. Revisiones y Papelera
2. Herramientas I
3. Herramientas II
4. Usuarios
5. Perfil de usuario
6. Crear un avatar personalizado

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PLANTILLAS

1. Instalar Temas I
2. Instalar Temas II
3. Menús
4. Fondo y cabeceras
5. Los widgets
6. El Editor y Estructura

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PLUGINS

1. Conceptos básicos
2. Instalar plugins
3. Clasificación plugins
4. Plugins sociales
5. Plugins global flash gallery

UNIDAD DIDÁCTICA 10. SEO

1. Introducción
2. Url y título
3. Mapa web, navegación y diseño
4. Contenido duplicado
5. Optimizar imágenes